

ALoud

2023

il SABATO alle 19
IN THE GARDEN
CAROVANA dei VERSI

PAROLA IN AZIONE AD ALTA VOCE IN TRAME INEDITE CON ARTI UMANE



RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE

«Ogni esempio di testo costruito secondo regole precise apre la molteplicità *potenziale* di tutti i testi virtualmente scrivibili secondo quelle regole e di tutte le letture virtuali di quei testi.» *Italo Calvino*

2 SETTEMBRE ..NOVE STELLE PIÙ UNA | Anna De Pietri | Macchione

9 SETTEMBRE ..L'ULTIMO POETA | Silvio Raffo | Elliot

16 SETTEMBRE ..HYDE | Mario Gazzola | Edikit

23 SETTEMBRE ..WAVES | Vincenzo Bagnoli | Industria e Letteratura

30 SETTEMBRE ..VERMIGLIA GOCCIA | Maddalena Pezzotti | Manni

7&8 OTTOBRE ..XX PORTAUTORE | nostop letterario artistica



RICOSTRUIAMO IN COMPAGNIA NOMADE
TRA LETTURE&CULTURE DI AUTORI, POETI
E SCRITTORI, ARTISTI E PROMOTORI
CHE ESPLOREANO NELLA LORO OPERA,
CON DIVERSE FORME, ANCHE
LA COSTRUZIONE DEL MOVIMENTO NATURALE
DELL'ESSERE ANIMALE UMANO
FISICO, MENTALE E CULTURALE.

Il calendario prosegue fino all'8 ottobre 2023.

INGRESSO LIBERO | PRENOTAZIONE GRADITA
diffusione@abrigliasciolta.it



... continuiamo, imperterriti, a misurarci con sfide, a piccoli passi in cultura civile,
per difendere una specie in pericolo e dichiarare l'indipendenza della contea
aperta a tutti i popoli di tutti i colori, giovane, ricca di cultura e proiettata nel futuro:
i suoi esemplari sono rispettosi del prossimo e del pianeta ospitante, liberi, uguali,
partecipativi e autogestiti, senza capi, senza guru, senza santoni e senza re!

VIA *francesco* DAVERIO 18
VARESE

 **abrigliasciolta**
.it



PAROLA IN AZIONE PER RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA CALENDARIO SETTEMBRE 2023

*Proseguono gli incontri letterario-artistici della XX stagione
ALoud abrigliasciolta in declinazione nomade*

Varese, 23 agosto 2023

*«L'esperienza più bella che possiamo avere è il senso del mistero.
È l'emozione fondamentale, la culla della vera arte e scienza.
Chi non lo sa e non può più meravigliarsi,
è come morto, i suoi occhi sono offuscati.»*
Albert Einstein

Un'esperienza, così si propone la stagione artistico-letteraria ALOUD abrigliasciolta. Partita il 13 aprile 2023 con uno dei progetti più importanti dell'ultimo ventennio di parola in azione, che la casa editrice ha pubblicato il 23 febbraio con una cinquantina di esseri umani senzienti, di cui ben quarantaquattro diciottenni, sul tema della Tutela e Protezione del minore. L'M USED TO in questi giorni si sta rivelando un libro di gran peso, alla luce delle ferite che l'animale umano sta pesantemente perpetrando.

ALOUD riparte, dunque, dal passato, quello nomade che consente alla conoscenza di passare dal movimento al viaggio, alla bellezza e alla sperimentazione.

Lo ha fatto dal 13 maggio al 22 luglio 2023 IN THE GARDEN: nella sede prealpina di abrigliasciolta si sono succeduti progetti sociali (ORIZZONTI DI GIOIA e ANTICORPI POETICI), potenziali (OPLEPO), temporali (OTTANTA e INVETTIVE E DISTOPIE), civili (la trilogia delle fiabe edita da abrigliasciolta), femminili (CIMA TEMPESTOSA e ESPEZIALE E SPEZIALE). L'editORA Ombretta Diaferia ha ospitato in giardino Sandro Solfrizzo, Stefano Tonietto e Laura Brignoli, Mariangela Martino, Dome Bulfaro e Simona Cesana, Luisa Sax e Franco Buffoni e portato nei parchi letterari italiani le sue ultime produzioni editoriali.

La seconda parte della stagione ALOUD IN THE GARDEN è alle porte e per tutto il mese di settembre continuerà a RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE per giungere al XX PORTAUTORE che il 7&8 ottobre festeggerà il XX anno abrigliasciolta con la classica nostop, scandita ogni ora da un autore e dal suo progetto letterario-artistico.

In attesa di questo finale, probabilmente l'ultimo in Via Daverio 18 a Varese, sede ufficiale dell'impresa culturale dal 2007, abrigliasciolta annuncia i cinque ultimi incontri ALOUD IN THE GARDEN 2023.

abrigliasciolta segnali / percorsi / edizioni del pensiero itinerante

diffusione@abrigliasciolta.it | press@abrigliasciolta.com | +39.0332.320167 | www.abrigliasciolta.it



Il viaggio partirà proprio da uno degli elementi che accomuna i nomadi: l'osservazione della volta celeste.

Sarà **Anna De Pietri** l'ospite del 2 settembre 2023 alle ore 19 con il suo ultimo lavoro **NOVE STELLE PIÙ UNA**.

L'autrice si è lasciata travolgere dalla proposta abrigliasciolta di far vivere ai lettori il suo libro con un'esperienza virtuale, unica e irripetibile: solo il 2 settembre e solo per dieci minuti, dalle 19 alle 19:10, i lettori saranno avvolti da **silent ALOUD!**

abrigliasciolta ha messo a punto una conoscenza guttemberghiana innovativa: i primi dieci minuti di incontro coinvolgeranno i partecipanti in un'esperienza virtualsensoriale dei dieci racconti della De Pietri, pubblicati da Macchione.

All'ingresso, sempre libero e gratuito, i lettori saranno dotati di cuffia attraverso cui immergersi nel cuore di **NOVE STELLE PIÙ UNA**. Il **silent reading**, affidato alla voce di Luisa Carabelli, consentirà di essere avvolti dalle storie composte dall'autrice nell'angolo preferito del giardino abrigliasciolta, individualmente, proprio come la lettura prevede, benché il contatto umano non sia bandito, ma rispettato, proprio perché ogni senso, oltre l'udito, sarà lasciato libero di declinare ciò che in cuffia verrà diffuso, individualmente e per una sola volta. Il consiglio, quindi, è di non giungere dopo le 19, perché i cancelli si riapriranno solo a fine performance e il **silent reading** non sarà più recuperabile.

«Durante la prima lettura de **NOVE STELLE PIÙ UNA** – svela Ombretta Diaferia, direttore artistico ed editoriale abrigliasciolta - ho riscontrato una molteplicità di valenze, di cui Anna De Pietri ha intriso i suoi dieci racconti: un simbolo creato dall'uomo, la cui esperienza cambia individualmente, temporalmente e storicamente. Impostando l'incontro con Anna Le ho chiesto se potevo osare una performance, in cui i lettori venissero immersi, letteralmente, nella conoscenza della sua parola e venisse loro svelato sin da subito, una sola volta, complice il genius loci, questa costruzione ad incastri della sua raccolta. Quando le ho proposto di registrare estratti e impostare la conoscenza attraverso l'impiego di un media individuale, come quello della silent disco, per proporre una diversa lettura del testo, solitamente riservata alla chiusura, con un'esperienza che isoli l'ascolto da tutti gli altri sensi, che restano liberi, proprio come fosse un incontro con il pubblico, Anna si è illuminata e ha coinvolto la sua storica lettrice Luisa Carabelli nel progetto. Gli estratti sono stati semplicemente introdotti, intermezzati e composti con elementi evocativi: ho sovrapposto tracce audio che esplodessero ancor più il concetto spazio-temporale. Da una parte ho utilizzato "Bringing Earth's magnetic rumble to Copenhagen", il suono delle onde elettromagnetiche, di cui mi occupo dal 2006, dall'altra una composizione cinematografica per violoncello di Aleksey Chistilin, che crea opere per cuori e anime. È un esperimento che vuole semplicemente immergere nel concetto che ognuno di noi ha diversa conoscenza delle esperienze individuali, che si trasformano in conoscenza collettiva nella condivisione. L'obiettivo dell'incontro con l'autrice sarà dimostrarlo con l'attivazione di ogni partecipante.»

abrigliasciolta segnali / percorsi / edizioni del pensiero itinerante

diffusione@abrigliasciolta.it | press@abrigliasciolta.com | +39.0332.320167 | www.abrigliasciolta.it



RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE significa anche aprirsi al mondo e tutti gli incontri, che culmineranno nel PORTAUTORE dell'otto ottobre 2023, continueranno a scandire il concetto nelle diverse arti e nelle diverse forme, anche quelle di negazione e imposizione, anche della stanzialità, che consente il controllo sociale e, quindi, anche di nomadismo mentale e costrizione culturale.

L'impresa abrigliasciolta non ha mai fatto mistero di orientare con puro entusiasmo ed emozione *«la culla della vera arte e scienza»*, come ci insegna Einstein.

Abbiamo rincontrato questa citazione ne *Buchi bianchi* di Rovelli: ci piacerebbe portarlo anche in giardino, prima della fine della stagione: *«la natura quantistica del tempo e dello spazio, la coesistenza di prospettive diverse e la ragione della differenza tra passato e futuro. Come facciamo a capire quello che non abbiamo mai visto?...»*

Il secondo incontro del 9 settembre, infatti, sarà affidato a **Silvio Raffo**, che, per la prima volta, porterà in giardino una sua opera in prosa: **L'ULTIMO POETA**. Oggetto del romanzo è un altro viaggio alla ricerca della bellezza da salvare con una meravigliosa costruzione che spazia, anche in questo caso, in altri mondi e in altre esperienze.

Si proseguirà con un eccellente esempio di viaggio nel passato e nella mente di uno scrittore. Il 16 settembre **Mario Gazzola** presenterà **HYDE IN TIME**, una scoperta che cambia la prospettiva della letteratura gotica, prendendo avvio proprio da *Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde (1886)* di Stevenson, per rivelarci la stesura originale in triplice versione: una rivincita inedita, un viaggio nel tempo e nella parola, una nuova visione del fantastico.

Gli ultimi due incontri, prima della conclusione di stagione del XX PORTAUTORE, saranno dedicati totalmente alla forma in versi, a cui abrigliasciolta è legata a doppio filo.

Direttamente da Bologna giungerà **Vincenzo Bagnoli** con il suo **WAVES**, un progetto in cui confluiscono reperti della lirica italiana mixati a campionamenti testuali, prelevati da un orizzonte ampio del panorama post-punk. I temi spaziano dall'educazione classico-retorica, mediata dalla scuola, a quella affidata alle istituzioni liquide del postmoderno e ri-canti, in cui muoversi proprio come tra onde (waves).

Una poesia paesaggio a cui Bagnoli ci ha abituato negli ultimi diciott'anni.

Sarà, infine, la bergamasca **Maddalena Pezzotti** a chiudere gli incontri IN THE GARDEN. E non a caso.

Esperta in materia di inclusione sociale, diversità culturale ed equità ha appena pubblicato il suo **VERMIGLIA GOCCIA** con una delle case editrici con cui abrigliasciolta collabora da vent'anni per la condivisione della tensione civile e di cui in ALOUD 2023 ha presentato OTTANTA di Chendi: l'omaggio a Manni editore non manca mai in stagione.



È una poesia rara, quella di Maddalena Pezzotti, cadenzata e intrecciata di radici semantiche e mitopoietiche, femminile, fertile e sanguigna. La sua poesia, in bilico tra pensiero e parola, racconta l'esistere, la natura che *s'immaiuscola* e si fa incantata.

Per chiudere la stagione ALOUD 2023, sotto il tema RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE, abrigliasciolta ha scelto una donna, una poeta, un editore con cui collabora da sempre, una lirica attualissima, antopologica e antroposofica, che ci fa viaggiare da un'Eva sempiterna verso il taglio vermiglio della vita.

La stagione ALOUD 2023, prima del saluto finale del 7 e 8 ottobre, ha voluto in questi sei mesi seminare un'*alternativa nomade* attraverso l'arte, la bellezza e la natura, un percorso di esplorazione per ricostruire in compagnia della PAROLA IN AZIONE abrigliasciolta.



SABATO 2 SETTEMBRE 2023 ORE 19 RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE de NOVE STELLE PIÙ UNA

**L'EDITORA INCONTRA ANNA DE PETRI
ALoud IN THE GARDEN abrigliasciolta VARESE**

Un viaggio stellare, quello che Anna De Pietri ci dona in dieci racconti, che custodiscono storie inaspettate.

«Come un testimone passano di mano in mano, tracciano un percorso, ci guidano da una storia all'altra tra mille esperienze. Il lettore scivola nel tempo e nella geografia del mondo tra eventi che hanno sempre qualcosa da svelare, rapidi bagliori che lasciano intravedere un universo di legami tra uomini e destini.

Nove stelle più una mostra il nostro essere piccoli, ma anche il nostro bisogno di grandezza: quadri i cui personaggi, spesso femminili, si confrontano con sentimenti, accadimenti e schegge.

Un affresco corale della vita, stupefacente nella sua apparente casualità.»

Giornalista e insegnante, Anna De Pietri ha pubblicato *Nuvole in una parte di cielo* (Il Cavendish, 2010), *Sus-surro* (Montedit, 2017), è presente nell'antologica *CET Scuo-la Autori di Mogol 2018* (Aletti), menzione per la poesia *Maria Cumani Quasimodo* 2019 e per *Nove stelle più una* al Premio Città di Montevarchi e al Premio Dostoevskij. Cura *poe-zonia.com* e *tuseilume.com*.

INGRESSO LIBERO CON GRADITA PRENOTAZIONE diffusione@abrigliasciolta.it

ALoud

PAROLA IN AZIONE AD ALTA VOCE IN TRAME INEDITE CON ARTI UMANE

2023
il **SABATO** alle 19
IN THE GARDEN
CAROVANA dei **VERSI**



2 SETTEMBRE

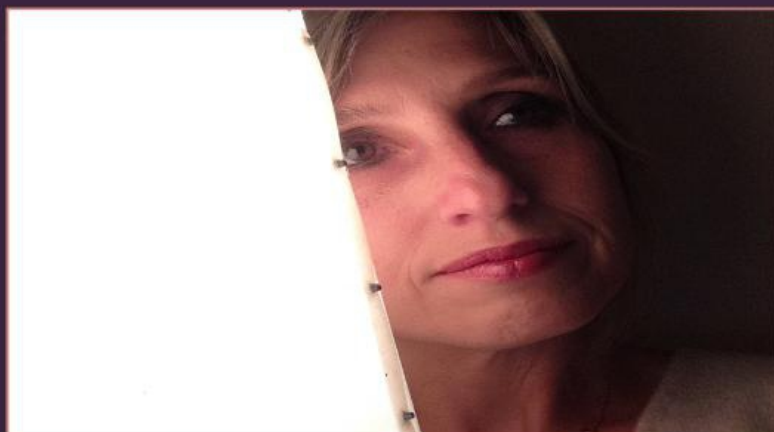
l'editORA incontra

RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE di **NOVE STELLE PIÙ UNA** **Anna DE PIETRI**

Un viaggio stellare, quello che Anna De Pietri ci dona in dieci racconti, che custodiscono storie inaspettate.

«Come un testimone passano di mano in mano, tracciano un percorso, ci guidano da una storia all'altra tra mille esperienze. Il lettore scivola nel tempo e nella geografia del mondo tra eventi che hanno sempre qualcosa da svelare, rapidi bagliori che lasciano intravedere un universo di legami tra uomini e destini.

Nove stelle più una mostra il nostro essere piccoli, ma anche il nostro bisogno di grandezza: quadri i cui personaggi, spesso femminili, si confrontano con sentimenti, accadimenti e schegge. Un affresco corale della vita, stupefacente nella sua apparente casualità.»



Giornalista e insegnante, ha pubblicato *Nuvole in una parte di cielo* (Il Cavendish, 2010), *Sussurro* (Montedit, 2017), è presente nell'antologica *CET Scuola Autori di Mogol 2018* (Aletti), menzione per la poesia *Maria Cumani Quasimodo* 2019 e per *Nove stelle più una* al Premio Città di Montevarchi e al Premio Dostoevskij. Cura *poezonia.com* e *tuseilume.com*.

INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE
diffusione@abrigliasciolta.it

... continuiamo, imperterriti, a misurarci con sfide, a piccoli passi in cultura civile, per difendere una specie in pericolo e dichiarare l'indipendenza della contea aperta a tutti i popoli di tutti i colori, giovane, ricca di cultura e proiettata nel futuro: i suoi esemplari sono rispettosi del prossimo e del pianeta ospitante, liberi, uguali, partecipi e autogestiti, senza capi, senza guru, senza santoni e senza re!

VIA **francesco DAVERIO 18**
VARESE

 **abrigliasciolta**
.it



SABATO 9 SETTEMBRE 2023 ORE 19 RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE de L'ULTIMO POETA

**L'EDITORIA INCONTRA SILVIO RAFFO
*ALoud IN THE GARDEN abrigliasciolta VARESE***

Un insolito viaggiatore: chi sia veramente e da dove venga è un mistero, quanto chi siano gli enigmatici personaggi che gli provocano una confusa sensazione di déjà vu e la donna che gli affida un incarico speciale: eliminare i partecipanti a un convegno internazionale durante il quale scrittori e editori decide-ranno le sorti della letteratura e il definitivo genocidio della poesia sul pianeta Terra...

«Se è possibile ai nostri giorni inventare una favola catturante tanto magica quanto eticamente impegnata, Silvio Raffo ci riesce, col suo ironico garbo e la sua prosa impeccabile, coadiuvati dalla rara capacità di emozionare e commuovere, prerogative specifiche degli ultimi poeti.»

Poeta, traduttore, saggista, drammaturgo, voce radio-fonica e presenza televisiva, Silvio Raffo annovera anche numerosi romanzi: *La voce della pietra* (finalista Premio Strega 1997, da cui l'omonimo film di Eric Howell con Emilia Clarke), *Il segreto di Marie-Belle* (2019 Premio Lord Byron), *Lo specchio attento* (2020) e *Gli angeli della casa* (2021).

INGRESSO LIBERO CON GRADITA PRENOTAZIONE diffusione@abrigliasciolta.it

Aloud

PAROLA IN AZIONE AD ALTA VOCE IN TRAME INEDITE CON ARTI UMANE

2023
il SABATO alle 19
IN THE GARDEN
CAROVANA dei VERSI



RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE de L'ULTIMO POETA

9 SETTEMBRE
l'editORA incontra
Silvio RAFFO

Un insolito viaggiatore: chi sia veramente e da dove venga è un mistero, quanto chi siano gli enigmatici personaggi che gli provocano una confusa sensazione di déjà vu e la donna che gli affida un incarico speciale: eliminare i partecipanti a un convegno internazionale durante il quale scrittori e editori decideranno le sorti della letteratura e il definitivo genocidio della poesia sul pianeta Terra...

«Se è possibile ai nostri giorni inventare una favola catturante tanto magica quanto elicamente impegnata, Silvio Raffo ci riesce, col suo ironico garbo e la sua prosa impeccabile, coadiuvati dalla rara capacità di emozionare e commuovere, prerogative specifiche degli ultimi poeti.»



Poeta, traduttore, saggista, drammaturgo, voce radiofonica e presenza televisiva, annovera anche numerosi romanzi: *La voce della pietra* (finalista Premio Strega 1997, da cui l'omonimo film di Eric Howell con Emilia Clarke), *Il segreto di Marie-Belle* (2019 Premio Lord Byron), *Lo specchio attento* (2020) e *Gli angeli della casa* (2021).

INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE
diffusione@abrigliasciolta.it

... continuiamo, imperterriti, a misurarci con sfide, a piccoli passi in cultura civile, per difendere una specie in pericolo e dichiarare l'indipendenza della contea aperta a tutti i popoli di tutti i colori, giovane, ricca di cultura e proiettata nel futuro: i suoi esemplari sono rispettosi del prossimo e del pianeta ospitante, liberi, uguali, partecipi e autogestiti, senza capi, senza guru, senza santoni e senza re!

VIA **francesco DAVERIO 18**
VARESE

abrigliasciolta.it



SABATO 16 SETTEMBRE 2023 ORE 19 RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE de HYDE IN TIME

**L'EDITORIA INCONTRA MARIO GAZZOLA
ALoud IN THE GARDEN abrigliasciolta VARESE**

Un triplice viaggio nella letteratura gotica, un brillante gioco di finzione architettato da Gazzola, che ha finto di ritrovare l'inedito *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde* in soffitta e inventato i suoi sanguinari seguiti fra imitazioni della lingua letteraria ottocentesca, citazioni di autori, scienziati e parapsicologi, che Stevenson poteva conoscere, e divertiti omaggi celati nel testo.

Costruzione postmoderna con spalla visuale altrettanto brillante di Roberta Guardascione, che triplica finte stampe alla Doré, Sickert apocrifi e pattern cromatici sauvage.

***«Non voglio creare una beffa ai danni del mondo,
lascio al lettore il piacere di scoprire il vero e il falso.»***

Giornalista musicale, debutta con un racconto su *Robot*. Seguono i romanzi *Rave di Morte*, *Crepe Nella Realtà* e con Ernesto Assante *FantaRock* (Premio Vegetti 2019). Inanella *S.O.S. – Soniche Oblique Strategie*. Finalista ai premi Hypnos 2020 e Torre Crawford 2021. Nel 2022 esce *Buio in Scena* e il racconto *La Bambola di Scena* vince Premio Torre Crawford. Nel 2023 il racconto *Circenses*.

INGRESSO LIBERO CON GRADITA PRENOTAZIONE diffusione@abrigliasciolta.it

abrigliasciolta *segnali / percorsi / edizioni del pensiero itinerante*
diffusione@abrigliasciolta.it | press@abrigliasciolta.com | +39.0332.320167 | www.abrigliasciolta.it

Aloud

PAROLA IN AZIONE AD ALTA VOCE IN TRAME INEDITE CON ARTI UMANE

2023

il SABATO alle 19
IN THE GARDEN
CAROVANA dei VERSI



16 SETTEMBRE

l'editORA incontra

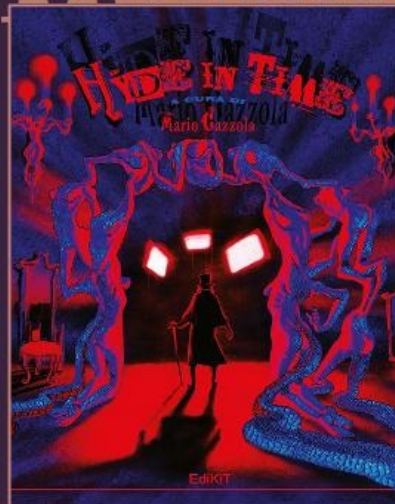
RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE de HYDE IN TIME

Mario GAZZOLA

Un triplice viaggio nella letteratura gotica, un brillante gioco di finzione architettato da Gazzola, che ha finto di ritrovare l'inedito *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde* in soffitta e inventato i suoi sanguinari seguiti fra imitazioni della lingua letteraria ottocentesca, citazioni di autori, scienziati e parapsicologi che Stevenson poteva conoscere e divertiti omaggi celati nel testo.

Costruzione postmoderna con spalla visuale altrettanto brillante di Roberta Guardascione, che triplica finte stampe alla Doré, Sickert apocrifi e pattern cromatici sauvage.

«Non voglio creare una beffa ai danni del mondo, lascio al lettore il piacere di scoprire il vero e il falso.»



Aloud 2019 ottobre
SPAZIO APERTO ALL'OSPITALITÀ QUOTIDIANA
VIGGIORNATA
PORTA A PIENA VOCE
PAROLA IN AZIONE
VARESE



Giornalista musicale, debutta con un racconto su *Robot*. Seguono i romanzi *Rave di Morte*, *Crepe Nella Realtà* e con Ernesto Assante *FantaRock* (Premio Vegetti 2019). Inanella *S.O.S. - Soniche Oblique Strategie*. Finalista ai premi Hypnos 2020 e Torre Crawford 2021. Nel 2022 esce *Buio in Scena* e il racconto *La Bambola di Scena* vince Premio Torre Crawford. Nel 2023 il racconto *Circenses*.

INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE
diffusione@abrigliasciolta.it

... continuiamo, imperterriti, a misurarci con sfide, a piccoli passi in cultura civile, per difendere una specie in pericolo e dichiarare l'indipendenza della contea aperta a tutti i popoli di tutti i colori, giovane, ricca di cultura e proiettata nel futuro: i suoi esemplari sono rispettosi del prossimo e del pianeta ospitante, liberi, uguali, partecipi e autogesititi, senza capi, senza guru, senza santoni e senza re!

VIA francesco DAVERIO 18
VARESE

@abrigliasciolta
.it



UN CALENDARIO FATTO DI PICCOLI PASSI IN CULTURA CIVILE *RICOSTRUIAMO IN COMPAGNIA NOMADE FINO A OTTOBRE*

Ai primi primi tre passi ALOUD abrigliasciolta di settembre seguono incontri ogni sabato alle 19 fino al week-end del 7&8 ottobre, che chiuderà la stagione estiva con la kermesse nostop PORTAUTORE, accogliendo in giardino ogni ora uno scrittore/artista/promotore (...).

Il calendario aperto dalla sperimentazione di silent reading, vedrà chiudere IN THE GARDEN con un editore con cui abrigliasciolta collabora da vent'anni e con la poesia sempre protagonista degli eventi formativi della coscienza e conoscenza che abrigliasciolta pratica dal 1996.

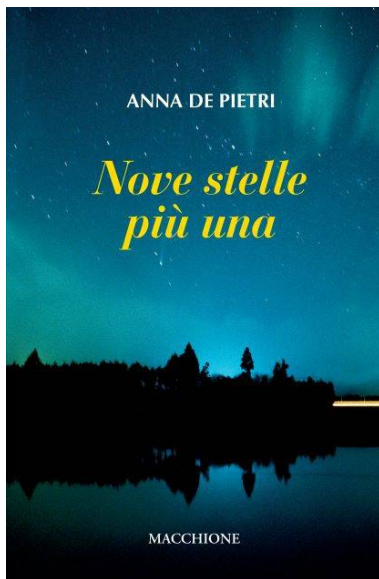
Un vero viaggio nella cultura, poesia, letteratura e arte di vivere quello ALOUD 2023.

**Seguirà comunicato stampa sugli incontri dedicati alla poesia di
Vincenzo Bagnoli e Maddalena Pezzotti.**



GALLERIA FOTOGRAFICA

Anna De Pietri



Nove stelle più una





Silvio Raffo



L'ultimo poeta





Mario Gazzola



Hyde in time





Vincenzo Bagnoli

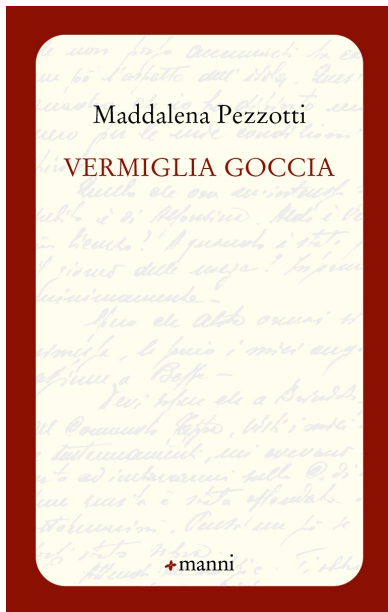


Waves





Maddalena Pezzotti



Vermiglia goccia





2023
il SABATO alle 19
IN THE GARDEN
CAROVANA dei VERSI

PAROLA IN AZIONE AD ALTA VOCE IN TRAME INEDITE CON ARTI UMANE



RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE

«Ogni esempio di testo costruito secondo regole precise apre la molteplicità *potenziale* di tutti i testi virtualmente scrivibili secondo quelle regole e di tutte le letture virtuali di quei testi.» *Italo Calvino*

2 SETTEMBRE .. **NOVE STELLE PIÙ UNA** | Anna De Pietri | Macchione

9 SETTEMBRE .. **L'ULTIMO POETA** | Silvio Raffo | Elliot

16 SETTEMBRE .. **HYDE** | Mario Gazzola | Edikit

23 SETTEMBRE .. **WAVES** | Vincenzo Bagnoli | Industria e Letteratura

30 SETTEMBRE .. **VERMIGLIA GOCCIA** | Maddalena Pezzotti | Manni

7&8 OTTOBRE .. **XX PORTAUTORE** | nostop letterario artistica



RICOSTRUIAMO IN COMPAGNIA NOMADE
TRA LETTURE&CULTURE DI AUTORI, POETI
E SCRITTORI, ARTISTI E PROMOTORI
CHE ESPORANO NELLA LORO OPERA,
CON DIVERSE FORME, ANCHE
LA COSTRUZIONE DEL MOVIMENTO NATURALE
DELL'ESSERE ANIMALE UMANO
FISICO, MENTALE E CULTURALE.

Il calendario prosegue fino all'8 ottobre 2023.

INGRESSO LIBERO | PRENOTAZIONE GRADITA
diffusione@abrigliasciolta.it



... continuiamo, imperterriti, a misurarci con sfide, a piccoli passi in cultura civile, per difendere una specie in pericolo e dichiarare l'indipendenza della contea aperta a tutti i popoli di tutti i colori, giovane, ricca di cultura e proiettata nel futuro: i suoi esemplari sono rispettosi del prossimo e del pianeta ospitante, liberi, uguali, partecipi e autogestiti, senza capi, senza guru, senza santoni e senza re!

VIA *francesco* DAVERIO 18
VARESE

