



SULLE NOTE DELLA MEMORIA!

abrigliasciolta *segnali / percorsi / edizioni del pensiero itinerante*
press@abrigliasciolta.com | +39.0332.320167 | www.abrigliasciolta.it



abrigliasciolta SCANDISCE LA MEMORIA SULLE NOTE ORIGINALI DI RIKI CELLINI!

Varese, 5 AGOSTO 2026

Solo l'uomo colto è libero.
[Epitteto 50 d. C. - 138 d. C. (circa)]

La **LIBERTÀ di PAROLA IN AZIONE** continua ad essere il fulcro della XXII stagione ALOUD abrigliasciolta, anche nella rovente estate 2026.

Dopo l'avvio di dicembre con il direttore di *Zona Franca*, nonché colonna portante del collettivo *carovana dei versi*, *Giuseppe Ciarallo*, per i quattro anni abrigliasciolta al femminile, la piccola impresa prealpina nel 2026 ha scandito incontri di cultura civile inerenti i volumi editi dalla piccola casa editrice, quelli che diffonde nel suo spazio di Via Maroni e quelli che sensibilizzano sui temi che attraversano la memoria, concentrandosi sulla **cultura che rende libero l'uomo**.

L'impegno nella valorizzazione e sostegno di luoghi storici della città, spesso dismessi e da riqualificare, e nel recupero della memoria storica continua anche con il primo appuntamento di settembre: nella sede di via Maroni 18 a Varese, antico nucleo della Castellanza di Casbeno, spazio e tempo si succedono e abrigliasciolta continua a tenere viva cultura e memoria anche con la prospettiva di possibili scenari di riconversione.

Parole in azione che diventano concrete.

Come aprire lo spazio a Riki Cellini, amico di lunga data, che quest'anno ha dato alle stampe un album maturo e che la memoria la mantiene viva con **omaggi, inediti e riletture di classici intramontabili**.

L'ESTATE TUTTO L'ANNO accoglierà il pubblico **del primo appuntamento ALOUD 2026 dopo le vacanze**, il 5 settembre alle ore 19: **il concerto acustico del cantautore indie sarà** all'insegna del buon umore, capace di attraversare la teatralità dei brani in repertorio, tra inediti e omaggi agli anni '70 e '80, e di trasformarsi in un viaggio musicale divertente, divertito e mai banale.
(<https://www.varesenews.it/2026/03/lestate-tutto-lanno-e-il-nuovo-album-di-riki-cellini/2521327/>)

Parole in azione che si concretizzano anche in un percorso musicale che Riki attraversa con **rispetto della tradizione, libertà stilistica e una sola vera bussola, la verità emotiva**.

Perché non vogliamo smettere di riflettere su un altro mondo possibile: *riconoscere per mezzo del ricordo*, anche di Epitteto, perseguendo autodeterminazione e libertà di pensiero e azione.

A piccoli passi in cultura civile.

ALoud

PAROLA IN AZIONE AD ALTA VOCE IN TRAME INEDITE CON ARTI UMANE

2026

XXII STAGIONE

abrigliasciolta.it

CAROVANA dei VERSI



DANZARE
SULL'ORLO
DEL MONDO

sabato 5 settembre 2026 h 19
RICOSTRUIRE in COMPAGNIA NOMADE
L'ESTATE TUTTO L'ANNO LIVE
regia musicale **VALERIO BAGGIO**



RIKI CELLINI

*«Ci rinvinceremo ancora
in questa distanza»
Mauro Maconi*

Incontrare RIKI CELLINI nel percorso ALOUD sulla memoria significa ricostruire in compagnia nomade di storia personale, culturale e corporale.

Cantautore del panorama indipendente italiano, fa della contaminazione tra linguaggi, della memoria musicale e dell'intensità interpretativa il cuore della sua identità. Il nuovo album è un vero manifesto: rispetto della tradizione, libertà stilistica e una sola vera bussola, la verità emotiva.

Tra omaggi, inediti e riletture di classici intramontabili continua a muoversi nella sua dimensione preferita, quella in cui la musica non insegue il tempo, lo attraversa.

Resta aperta la scena sulla memoria. Da ogni verso...

INGRESSO LIBERO
diffusione@abrigliasciolta.it

... continuiamo, imperterriti, a misurarci con sfide, a piccoli passi in cultura civile, per difendere una specie in pericolo e dichiarare l'indipendenza della contea aperta a tutti i popoli di tutti i colori, giovane, ricca di cultura e proiettata nel futuro: i suoi esemplari sono rispettosi del prossimo e del pianeta ospitante, liberi, uguali, partecipi e autogestiti, senza capi, senza guru, senza santoni e senza re!

VIA MARONI 18 (ingresso pedonale dal civico 26)

VARESE

abrigliasciolta.it



RIKI CELLINI

L'ESTATE TUTTO L'ANNO abrigliasciolta

Sabato 5 settembre nello spazio del pensiero libero varesino, il concerto acustico del cantautore indie tra inediti, omaggi e nuove atmosfere

Nel cuore di Varese, nello spazio del pensiero libero abrigliasciolta (Via Maroni, 18 – ingresso dal civico 26/32 – ore 18 - info: 0332 320167), **sabato 5 settembre è atteso Riki Cellini, cantautore e mattatore del panorama indie italiano, con il live “L'estate tutto l'anno”**. Un concerto acustico all'insegna del buon umore, capace di attraversare la teatralità dei brani in repertorio, tra inediti e omaggi agli anni '70 e '80, e di trasformarsi in un viaggio musicale divertente, divertito e mai banale.

L'appuntamento varesino porta sul palco l'universo sonoro del nuovo album **“L'estate tutto l'anno”**, disponibile su tutte le piattaforme digitali, un lavoro che conferma la cifra stilistica dell'artista: elegante, libera, fuori dalle mode passeggiare e costruita attorno alla verità emotiva. Tra pop d'autore, jazz e disco music, Cellini attraversa generi e suggestioni con una naturalezza d'altri tempi, restituendo al pubblico un concerto vissuto e suonato con grande passione.

«L'estate come filo conduttore del disco, ma anche del concerto, è inteso come uno stato mentale, un impulso a guardare oltre, un calore che non svanisce», sottolinea Cellini.

Il repertorio dal vivo intreccia inediti e riletture di classici, in un dialogo continuo con la tradizione italiana e con alcune delle sue canzoni più amate. Tra i brani dell'album spicca anche **“L'amore domani”**, il nuovo singolo scritto con **Atilio Fontana** e **Valerio Baggio**, che firma anche la produzione artistica del disco e accompagna Cellini ai live. Il brano racconta la tenacia di un amore rainbow autentico, capace di restare saldo anche quando tutto intorno sembra crollare.

Guarda il video: <https://youtu.be/sLY59gxaaBw?si=8gWPxQ5wXIEhF7TZ>

Con **“L'estate tutto l'anno”**, Riki Cellini continua a muoversi nella sua dimensione preferita: quella in cui la musica non insegue il tempo, lo attraversa. **Il live di abrigliasciolta sarà l'occasione per incontrare da vicino un artista che fa della contaminazione tra linguaggi, della memoria musicale e dell'intensità interpretativa il cuore della sua identità.**

Tracklist “L'estate tutto l'anno”: ‘Azzurro’, ‘L'amore domani’, ‘Quello che basta – Album version’, ‘Canzonissima – Remix’, ‘Ballata ballerino’, ‘J'adore Venice’, ‘Il gorilla’, ‘Splendido splendente’, ‘Milano e Vincenzo’.

Spotify: <https://open.spotify.com/intl-it/album/7xkFnGFzBnBtc8RRDGNan7?si=Nu3iHcYBT6C0G9SrvjC3Ag>

abrigliasciolta segnali / percorsi / edizioni del pensiero itinerante

press@abrigliasciolta.com | +39.0332.320167 | www.abrigliasciolta.it



BIOGRAFIA

Cantastorie del panorama musicale indipendente italiano con ampio seguito non solo perché attivo sul territorio da oltre 30 anni, ma anche per le collaborazioni eccellenti. Varesino di nascita e bergamasco di adozione, esplora le sue grandi passioni frequentando l'Istituto Europeo di Design (IED) e il Centro Professione Musica (CPM) di Milano, iniziando così a lavorare come Art Director nel mondo della comunicazione e ad esprimersi come artista nella musica. Pigro ma vulcano umano, tranquillo ma sempre in movimento, ha proposto la sua musica e le sue idee girando i locali della penisola in affollate serate pop, conquistando la stima degli addetti ai lavori e del pubblico, a lui affezionatissimo. Artista non per caso, Riki Cellini si confronta con tutte le forme di comunicazione: dal teatro alla televisione, dalla radio (ha collaborato con R101, RDS, Radio DeeJay, Radio Number One) alla musica, naturalmente (tra i suoi produttori artistici ed esecutivi Attilio Fontana, Silvio Pozzoli, Roby Facchinetti, Lorenzo Poli). Negli anni ha spaziato tra diversi generi musicali senza mai perdere la propria originalità, costruendo un percorso che lo ha portato a pubblicare **5 album e oltre 20 singoli**. Dopo *Meravigliosa mattinata* (2006) e *Trallallero live* (2011), *Rettoriano* (2016) è il terzo album, anticipato dal singolo e dal videoclip **"Eroe"**. L'intero lavoro è un personalissimo omaggio a uno dei personaggi più irriverenti e liberi della musica italiana: **Donatella Rettore**. **"La tigre e il samurai"** è invece l'inedito apripista di *Niente di nuovo* (2020), album-raccolta con i momenti più rappresentativi del viaggio musicale di Cellini, impreziosito da inediti e duetti e pubblicato anche in edizione limitata su vinile. Nel 2021 pubblica **"Canzonissima"**, iconico singolo accompagnato da un video citazionista che nasce dal desiderio di ritrovarsi. Nel 2023 esce **"Quello che basta"**, pubblicato anche in versione spagnola (*Lo que me basta*), brano che sintetizza alcuni tratti distintivi dello stile di Cellini con quelli più tipici del sound indie italiano contemporaneo. Nel 2026 pubblica il nuovo album **"L'estate tutto l'anno"**, anticipato dalla rilettura di **"Azzurro"** e accompagnato dal singolo **"L'amore domani"**, scritto con Attilio Fontana e Valerio Baggio, che firma anche la produzione artistica del disco.

Official web: <https://www.rikicellini.it/>

FB: <https://www.facebook.com/riki.cellini>

IG: <https://www.instagram.com/rikicellini/>

Youtube: <https://www.youtube.com/rikicellini>

Tik Tok: @rikicellini

Spotify: <https://open.spotify.com/intl-it/artist/5y4QuwelyGI565CUa8jYi8?si=kgnPkKbMS3KOeTdEDspicQ>

abrigliasciolta segnali / percorsi / edizioni del pensiero itinerante

press@abrigliasciolta.com | +39.0332.320167 | www.abrigliasciolta.it



L'AZIONE DI RICOSTRUIRE IN COMPAGNIA NOMADE della libertà di parola in azione.

*«Ci rincontreremo ancora
in questa distanza»
Mauro Maconi*

Incontrare RIKI CELLINI nel percorso ALOUD sulla memoria significa ricostruire in compagnia nomade di storia personale, culturale e corporale.

Cantautore del panorama indipendente italiano, fa della contaminazione tra linguaggi, della memoria musicale e dell'intensità interpretativa il cuore della sua identità.

Il nuovo album è un vero manifesto: rispetto della tradizione, libertà stilistica e una sola vera bussola, la verità emotiva.

Tra omaggi, inediti e riletture di classici intramontabili continua a muoversi nella sua dimensione preferita, quella in cui la musica non insegue il tempo, lo attraversa.

Resta aperta la scena sulla memoria. Da ogni verso...

Resta aperta la scena sulla memoria. Da ogni verso.

Per riconoscere per mezzo del ricordo.

**GLI AMICI DELLA STAMPA CHE DESIDERANO PARTECIPARE
SONO PREGATI DI SEGNALARE LA PROPRIA PRESENZA**
INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI press@abrigliasciolta.com